

Filmreihen

Kurator der Filmreihe "[Destination London. Filmexil in Großbritannien](#)" im Österreichischen Filmmuseum, Wien (8. Mai bis 10. Juni 2009).

Konzeption des SYNEMA-Specials "[Carl Mayer, Scenar\(t\)ist. Ein Filmautor zwischen Caligari und Exil](#)" im Rahmen der Diagonale und "Graz 2003 – Kulturhauptstadt Europas" (23. bis 30. März 2003). (mit Brigitte Mayr und Michael Omasta)

Konzeption der SYNEMA-Film- u. Vortragsreihe "[Lights Out in Europe. Dokumentarfilme gegen den Faschismus](#)" im Rahmen der Diagonale 2001, Graz (21. bis 23. März 2001). (mit Brigitte Mayr und Michael Omasta)

Konzeption der Filmschau "**Schatten. Exil. Europäische Emigranten im Film noir**" im Rahmen von "hundertjahrekino" im Österreichischen Filmmuseum, Wien (1. bis 23. März 1997). (mit Michael Omasta)

Konzeption der Viennale-Filmschau "**Und immer wieder geht die Sonne auf. Film-Melodramen**" im Filmcasino, Wien (1. bis 23. Juni 1994). (mit Michael Palm)

Konzeption der Filmschau "**Aufbruch ins Ungewisse. Österreichische Filmschaffende in der Emigration**" im Rahmen der Viennale im Österreichischen Filmmuseum, Wien (1. Oktober bis 30. November 1993). (mit Michael Omasta)